

HIR- 'S DIVATLAP.

PESTI HIREK.

1.) Egy elsőbű pesti kereskedőné nemi pénzbeli pörlekedésekbe jutván férjével, azon szerencsétlen gondolatra bukkan, hogy életét vesztie, e' szándékát egy pár nap előtt vitte véghez, reggelijében egérkövet emészten meg. —

2.) Híre van, hogy egy fiatal ember, ki vagy nyolcz nap előtt temették-el, másnapra életre tért, 's szerencsésen meg is szabadult. — 'S míg ez megszabadult, hány vesztegetett-el borzasztóan mellette! valóban minden ilyes példának erős munkásságra kellene buzdítai, hogy a' halottak vizsgálása körüli gondosságra szigorú figyelemmel legyenek.

3.) Napokban a' budai sétán egy dajka a' bástya' szétére helyezvén a' gondviselésére bízott kis gyermeket, — bárha ilyesmi a' gondos város által meg vagyon is tiltva, — míg maga egy pár lépésre eltávoznék, a' gyermek szokott vigorossággal mozogni kezdett 's csakhamar nyakrafőre zuhant alá, hol a' halál szorító karai közé.

4.) (Inténi a' szerelmekhez). Folyó hónap' 10-dikén N. N., egy 17 éves leányka, tizenöt hónap óta távol volt kedvesét megérkezni látván, repeső örömmel, tárkarókkal szelte a' rég várának elejét, 's kétség kívül e' szavakban akará örömet ki mondani, 'beh jó, hogy megérkezél.' — de nyakára borítva, lánczódók közt csak czekek rebegheték: Jó-zal! beh jó — beh jó — beh jó — 's ezzel az érzékeny lányka földre rogyik 's a' vilámlódás édes örömei közt leléte kiad.

E' halálbírtekel íme egy egészen ellenkező mulatást: Az Értésítőben (junius' 22-dikéről) következők vannak bírdeve:

Elhagyá a' sajtó 's következő helteken ('s a' t. 's a' t.) megszereshető:

KRITIKAI LAPOK' VII. FÜZETE.

Tartalma: Bírálatok, I. Az ember' kiforrásítása esmérő erejére nézve, vagy is a' külszaznu Metaphysika. Ista Fejér György. — Szamoxy. — II. Turandot. — Tragicomodia Gozzi után Schiller. — Ford. Gáthy János. Csak Pál.

DRAMATURGIAI ÉS LOGIKAI LECZKÉK magyar színhírlók számára. — I. Szükséges magyarázatok a' Rajzolatok' színhírlő compányjának. Tartalma: Általános vezetek. A' Rajz, kritikusanak ön magokkal ellenkező. Eszrevételek a' szövege, recitatio, declamatio, testtartás, chronomia, archezsed, karakter-felfogás 's kifejezés iránt. Okafán bírálatok, határozatok. X. et comp. Kritikai megérdemlék, hogy színészek megvered. Az elsőbűt és könnyű 's a' meroven és nehéz fejtől. Igazlás a' Társalkodóban történt felszólalásnak. Időten magyarázatok és ócsárlók. A' jó emberég' és barátság' határán. Humillate capita. Eken beszéd és

intráda. A' nem illedelmes Kritika. Munkácsy mint logikus és különbözött. A' magyar humorról. Munkácsy igen nagy humorista. Az unalmas gyűjteményről. A' Rajzolatok' karaktere. Reformator, Mozes és próféta. Budai színházba — járás. Az X. et comp. Árma. Színészeti ellenőre. A' manírdó és felbőszült gulyár. Lendvaine és Müller Sophie. Budai színészek' segedelmé. A' vak Kritika. A' budai színészek nem jól igazgattnak. Új és régi dolgok feszegetése. Plagium Schillerből. Elfogultság, privát szenvedély. Fogadtatlan prókátorkodás. X. et comp. a' dramai Kritikában is gyenge. Dramaturgusok. A' Rajz. szerkesztetője és Kritikusai, vagy a' 16 és nyereg. — Ára fejez posta papírosan 50 pengő krajczár.

Ezennel hallja és olvassa a' tisztelt közönség, hogy Rajza egy könyvet írt össze ellenünk, 's hogy e' könyv junius' 22-dikén Pest' első könyvtárosnál megkapható. Mi, az X. et comp. Budapesten lakó tagjai, azonnal készek valánk, mindent, a' mi a' fennvezett könyvben bennünket érinteni iparkodnék, tüstént illően visszatörlni; de sajnálkozással tapasztaltuk, hogy ama' könyv sem azon nap, sem másnap, sem harmadnap nem vála az említett könyvtárosknál található, 's ha ez még néhány napig így lesz, nem fogunk ugyan épen olly gyanakodók lenni, hogy az írónak első szavát is, tudniillik a' sajtóelhagyást, késégre hozzuk, miután a' másikon — a' megszereshetőségre — csalatkozánk; hanem csak értesíteni akarjuk a' tisztelt közönséget, hogy, ha visszatörlnünk késik, Annak nem mi, hanem a' könyv' meg nem szereshetősége lesz oka. X. et comp.

DIVATOK.

Az újjak' felső része bő, 's a' könnyűtül kezdve a' kar egészen szabad.

A' pelorinek helyett, mellyekkel egészen felhagytak, kivámsa gallérokat csinálnak, mellyek a' vállokat csak félig tödik és zsinór-műleg fediksznek a' mellre.

Az árnyalók idén rendkívül kieselnek 's gyakran fehérek; nyelők rózsafából van ezüsttel csírázva.

Legyezőket mindenütt hordanak, a' sétán, színházban, otthon, 's mindeneműket is késztetnek, a' papírlégezőtül kezdve, melly két garasba kerül, egész a' eandazépen becsütfettség, mellyeknek ára 125 tallérig főlmege.

Fiatal lánykák igen nagyon hordják a' hosszú kesztyüket újjak' nélkül fletből, mellyeket magok csinálnak.

DIVATKÉP.

26. sz. Menyegzői öltözetek csipkés pártával. — E' felvén végén búcsuzavart becses szép olvasóinknak szívünkkel obajtuk, hogy e' menyasszonyi köntösöket boldog összekelésre használhassák.